

# Картотека литературных игр.

## Цели и задачи:

Главная цель Литературных игр — превращение детей из пассивных читателей в активных и творческих, приобщить их к прекрасному миру литературы. Достижение этой цели идет через решение следующих задач:

- воспитывать у детей любовь к чтению;
- знакомить детей с лучшими произведениями детской литературы;
- обучение детей умению анализировать прочитанное и развивать их речевую культуру;
- развитие творческих и интеллектуальных способностей детей через активное участие в игровом процессе.

## **«Литературное лото»**

Эта игра – одна из самых простейших,  
позволяющих реализовать книжные знания детей.

### ***1 вариант***

Материал: карточки с изображением литературных героев.

Правило: игроки поочередно достают карточки  
с персонажем и называют его характеристики.

Например: «Лиса» - хитрая, рыжая; «Колобок» -  
круглый, вкусный и т.д.

### ***2 вариант***

(без карточек) Ведущий называет имя персонажа,  
а второй игрок – его характеристику.

Еще интереснее, когда ведущий, задавая свой вопрос,  
в это время кидает игроку мяч, тот дает свой ответ,  
бросая мяч обратно.

## **«Спой вместе с героем»**

Ведущий предлагает вспомнить, какие песенки  
пелись героями разных сказок. Если дети  
испытывают затруднение, он сам дает им подсказки.

Итак. как:

1. пела свою песенку мама-коза, когда возвращалась к своим детушкам - козлятушкам из леса?

(«Козлятушки, ребятушки, отопритесь, отворитесь, ваша мама пришла, молочка принесла. Бежит молочко по вымечку. Из вымечка – по копытечку, из копытечка – во сыру землю»);

2. пел песенку Колобок, когда катился по лесу?

(«Я – Колобок, Колобок, по сусеку скребен, на сметане мешон, на окошке стужен, я от бабушки ушел, я от дедушки ушел»);

3. пела песенку хитрая лисичка-сестричка, когда ехала верхом на сером волке?

(«Битый небитого везет, битый небитого везет»);

и другие.

Пусть ребята поочередно назовут эти песенки и персонажей, которые их пели.

### **«Стань волшебником»**

Ведущий предлагает детям вспомнить, какие волшебные слова употребляли герои разных сказок, чтобы совершить то или иное волшебство. Пусть каждый из них на время станет персонажем этой сказки и произнесет нужные слова.

1. С помощью каких слов можно было сварить в горшочке вкусную сладкую кашу? («Раз, два три, горшочек вари!»)
2. Какие слова велела Емеле произносить щука, которую он отпустил обратно в прорубь? («По щучьему велению, по моему хотению»)
3. Каким словам научили Буратино лиса Алиса и кот Базилио, утверждая, что они волшебные? («Крекс, фекс, пекс»)
4. С помощью каких слов можно было вызвать Сивку-бурку? («Сивка-бурка, вещий каурка, встань передо мной, как лист перед травой»)
5. В книге писательницы Валентины Осеевой был мальчик по имени Павлик, который узнал волшебное слово. Что это было за слово? («Пожалуйста»)
6. В восточной сказке «Али-баба и сорок разбойников» были волшебные слова, которые помогли открыть дверь в пещеру. («Симсим, открой дверь!»)
7. В сказке «Баранкин, будь человеком!» герой книги Юра Баранкин и его друг Костя Малинин превращались то в муравья, то в бабочек, то в воробьев. Какие слова они произносили, чтобы стать муравьями? («Вот я, вот я превращаюсь в муравья!»)

### **«Волшебные предметы»**

А теперь давайте вспомним волшебные предметы, которые так и остались существующими лишь в сказках. Итак, как назывались:

- волшебный предмет, который в сказке А.С. Пушкина умел разговаривать (зеркальце)
- головной убор, который делал своего владельца невидимым (шапка-невидимка)
- длинный тоненький предмет из дерева. Стоит взмахнуть этим предметом, как он исполнит любое желание его владельца (волшебная палочка)
- волшебное оружие, владелец которого непременно побеждал неприятеля (меч-кладенец)

### **«Отгадай загадку по предметам**

#### **в волшебном сундучке»**

Дети по очереди достают предметы или картинки из волшебного сундучка и называют сказку, в которой встречается тот или иной предмет (картинка): кувшин («Лиса и кувшин»), стрела («Царевна-лягушка»), ложка («Жихарка») и т.д. Хорошо, если предмет или картинка вызывает ассоциации с несколькими сказками. Например, скалка может принадлежать лисе из сказки «лиса со скалочкой», или Василисе Прекрасной («Царевна-лягушка»).

### **«Найди свою сказку»**

Каждый из детей получает по картинке-эпизоду из сказки. По сигналу играющие определяют свою принадлежность к той или иной команде и выстраиваются в соответствии с имеющимися у них картинками, воспроизводя последовательность действий в сказке.

### **«Полетушки»**

Все игроки садятся вокруг стола, каждый кладет руку с вытянутым указательным пальцем в центр стола. Ведущий поочередно называет персонажей разных литературных произведений – живых и неживых, причем к каждому слову он прибавляет глагол «летает».

- Баба Яга летает! Колобок летает! Серый волк летает! Змей Горыныч летает! Красная шапочка летает! Карлсон летает!

Ведущий сам поднимает руку с вытянутым пальцем каждый раз, когда произносит очередное словосочетание – независимо от того, действительно летает этот предмет или нет. Его задача запутать игроков.

Игра продолжается, пока у ведущего не иссякнет перечень героев или пока не останется один игрок – победитель.

### **«Сказка наизнанку»**

Педагог предлагает вспомнить хорошо знакомую сказку и поменять характер героев. Положительный на отрицательный и наоборот.

Дети рассказывают, как изменяются герои, их характер, поступки, каким станет сюжет сказки.

Например: Красная Шапочка, злая, а волк добрый. Колобок предлагает каждому герою стать его начинкой, т.е. Колобок съедает всех по очереди.

### **«Вспоминаем сказки»**

*Воспитатель:* «Однажды все книжки решили над ребятами подшутить и перепутались страницами. А потом не смогли вернуться в свои сказки. Срочно нужна ваша помощь. Я буду читать вам отрывки из сказок, а вы скажите мне, из какой сказки был прочитан отрывок. Если правильно ответим, то все сказки восстановятся.

Воспитатель читает отрывки сказок, выставляет книжки на доске.

### **«Помоги герою найти свою сказку»**

*Воспитатель:* Ох, беда! Герои сказок выпали из книжек и потерялись! Помогите им попасть в свои сказки.

Дети узнают героев сказок, называют и кратко описывают их, находят книжку, в которой они живут. Герои «поселяются» в свои сказки.

Выигрывает команда, угадавшая большее число героев.+9

### **«Отгадай, из какой сказки»**

А от бешеной мочалки  
Я помчался, как от палки,  
А она за мной, за мной  
По Садовой, по Сенной.  
Я к Таврическому саду,  
Перепрыгнул чрез ограду,  
А она за мною мчится  
И кусает, как волчица. ("Мойдодыр")  
\*\*\*

Но жуки-червяки  
Испугались,

По углам, по щелям  
Разбежались:  
Тараканы  
Под диваны,  
А козявочки  
Под лавочки  
А букашки под кровать -  
Не желают воевать!  
И никто даже с места  
Не сдвинется:  
Пропадай-погибай,  
Именинница! ("Муха-Цокотуха")  
\*\*\*

И они побежали лесочком,  
Поскакали по пням и по кочкам.  
А бедная баба одна,  
И плачет, и плачет она.  
Села бы баба за стол,  
Да стол за ворота ушёл.  
Сварила бы баба щи,  
Да кастрюлю поди поищи!  
И чашки ушли, и стаканы,  
Остались одни тараканы. ("Федорино горе")  
\*\*\*

И горы встают перед ним на пути,  
И он по горам начинает ползти,  
А горы всё выше, а горы всё круче,  
А горы уходят под самые тучи! ("Айболит")  
\*\*\*

- Ах, те, что ты выслал  
На прошлой неделе,  
Мы давно уже съели  
И ждем, не дождемся,  
Когда же ты снова пришлешь  
К нашему ужину  
Дюжину  
Новых и сладких калаш! ("Телефон")  
\*\*\*

А в болоте Медведица рыщет,  
Медвежат под корягами ищет:  
"Куда вы, куда вы пропали?  
Или в канаву упали?  
Или шальные собаки  
Вас разорвали во мраке?"  
И весь день она по лесу бродит,

Но нигде медвежат не находит.  
Только чёрные совы из чащи  
На неё свои очи таращат. ("Краденое солнце")  
\*\*\*

"Кто злодея не боится  
И с чудовищем сразится,  
Я тому богатырю  
Двух лягушек подарю  
И еловую шишку пожалую! " ("Тараканище")

### **«Кто лишний?»**

Назвать произведения по героям сказки; определить какого героя не было в произведении.

Мышка, утка, жаба, лошадь, собака, свинка, курица, щука, кошка.  
("Сказка о глупом мышонке", собака)

Свинья, петух, курица, козёл, коза, лошадь.  
("Кошкин дом", лошадь)

### **«Прогулка по сказкам»**

Воспитатель совместно с детьми рассматривает иллюстрации в знакомых книгах, уточняя названия произведений.